

Marc Camoletti

„POMOC DOMOWA”

reżyseria - Krzysztof Dracz

Farsa! Pyszna! Jedna z najzabawniejszych, które można zobaczyć na polskich scenach.

Marc Camoletti – tytan gatunku, tekst wystawiany kilkadziesiąt tysięcy razy na całym świecie.

Mąż (**Jarosław Rabenda**), żona (**Katarzyna Dorosińska**), kochanek (**Mateusz Kocięcki**), kochanka (**Maria Gudejko**)

i zdrady małżeńskie, jak to w farsie. Jedna noc, jedno mieszkanie, dwie sypialnie i... pomoc domowa

(w tej roli dyrektor naszego teatru **Małgorzata Potocka**) kierująca wydarzeniami. Do tego znikający alkohol – whisky,

tequila, rum i szampan, potęgujące nieporozumienia, słabości oraz śmieszności ludzkich charakterów.

Jednym słowem – zabawa, i o nią tu właściwie idzie.

Wspaniały **przekład Bartosza Wierzbęty**- autora dialogów, między innymi do filmów: „Shrek”, „Madagaskar”,

„Asterix i Obelix: Misja Kleopatra” w **reżyserii Krzysztofa Dracza**, to gwarancja sukcesu tej nadchodzącej premiery w naszym teatrze☺.

To trzeba zobaczyć!

Prapremiera spektaklu według tłumaczenia Bartosza Wierzbęty odbyła się w Teatrze Powszechnym w Łodzi 16.01.2016